

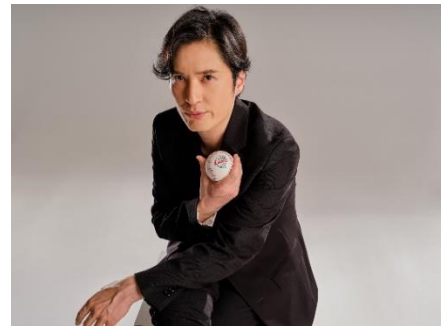


2021-07-02

報道関係各位

ピアニストの清塚 信也さんが制作！ オリジナルテーマ曲「WE ARE ONE」を本日発表！ ライオンズフェスティバルズ 2021 初日の 7/13 (火) より球場で使用 8/14 (土) には清塚さんが来場し、テーマ曲を生演奏

株式会社西武ライオンズでは、「SDGs」がテーマの大型シリーズ企画『ライオンズフェスティバルズ 2021』（期間：2021 年 7 月 13 日(火)～8 月 29 日(日)）の開催に合わせ、熱烈なライオンズファンを公言しているピアニストの清塚 信也さんが制作した、ライオンズのビクトリーエンブレム「WE ARE ONE」のテーマ曲を、本日ライオンズオフィシャルサイトなどで発表いたしました。



清塚 信也さん

<視聴 URL>

- ・ WE ARE ONE サイト <https://www.seibulions.jp/special/weareone/>
- ・ 埼玉西武ライオンズ公式 YouTube https://youtu.be/57BDMR36J_E

ビクトリーエンブレムの「WE ARE ONE」は、選手とファンの想いをひとつにして勝利を目指す旗印として、2019 年よりユニフォームの右袖に刻んでいるものです。新型コロナウイルス感染症の影響でさまざまな活動が制限されるなか、チームとファンの皆さまで共に乗り越え、悲願の日本一獲得、そして明るい未来を取り戻していくという想いを込め、このたび「WE ARE ONE」のテーマ曲を制作いたしました。さらに、ライオンズフェスティバルズのテーマである「SDGs」の考え方でもある「誰一人取り残さない(leave no one behind)」社会の実現に共感し、皆さまと共に一歩ずつ進んでいくことへの誓いも込めています。

テーマ曲は、ライオンズのパワーあふれる打線と疾走感のあるスピーディーな野球をイメージし、活気のあるリズムと少し哀愁を感じるメロディーを合わせたほか、仲間意識や「誰一人取り残さない」結束力、野球の感動などを想起させる力強い楽曲に仕上がっています。ライオンズフェスティバルズ初日の 7 月 13 日(火)より球場内で流すほか、選手がグラウンドに飛び出していく際などにも使用いたします。さらに、8 月 14 日(土)に清塚さんをメットライフドームにお招きし、試合後のグラウンドでテーマ曲を生演奏していただくほか、清塚さん自身が長年の夢と語っていた始球式も務めていただく予定です。

本日よりライオンズオフィシャルサイトや公式 YouTube で楽曲を視聴できるほか、今後、清塚さんのインタビュー映像なども公開する予定です。

詳細は次項のとおりです。

<参考：『ライオンズフェスティバルズ 2021』について>

ライオンズフェスティバルズは、2016 シーズンにスタートした夏恒例の大型シリーズ企画で、今年で 5 回目の開催です。今年のテーマは「SDGs」。プロ野球が子どもたちの夢であり続けるために、そして笑顔が絶えず、誰もが健康的でかつ安心して暮らせるサステナブルな社会の実現を目指して、ファンの皆さまと共に「SDGs」について考え、行動することを目的に開催いたします。

特設サイト：<https://www.seibulions.jp/special/festivals/index.html>



ビクトリーエンブレム



ライオンズ
フェスティバルズ 2021

※8/14(土)の始球式や生演奏の様子をご取材いただけます。ご取材をご希望のメディアの方は事前にお問合せください。

なお、新型コロナウイルス感染症の今後の感染状況などにより、イベント内容や時間の変更または中止になる可能性があります。

【ビクトリーエンブレム テーマ曲】

曲名	WE ARE ONE
ミュージシャン	清塚信也(作曲・編曲)、福原将宜、吉田翔平、高井羅人、齋藤たかし
試聴 URL	・WE ARE ONE サイト https://www.seibulions.jp/special/weareone/ ・埼玉西武ライオンズ公式 YouTube https://youtu.be/57BDMR36J_E
使用開始日	2021 年 7 月 13 日(火) ※ライオンズフェスティバルズ 2021 初日
使用シーン	・1 回表、ライオンズのスターティングメンバーが守備位置に着く際 ・試合開始前のメインゲート
今後の予定	8 月 14 日(土)の楽天イーグルス戦にて、清塚さんによる始球式を実施予定 試合終了後には、グラウンドで清塚さんによる生演奏を実施 ※チケットの販売概要は後日オフィシャルサイトなどでお知らせいたします。

【清塚 信也さんコメント】

私の強いライオンズ愛を演奏や作曲に注ぎ込みました！この曲を聴いてぜひ、もっともっと団結して、一つになっていき、「誰一人取り残さない」という仲間意識も盛りあげていければと思っています。そして、「ライオンズフェスティバルズ 2021」が開幕する 7 月 13 日(火)からはこの楽曲で選手が戦いに向かうということで、非常に光栄に思っています。私も一丸となって、一緒に戦っているつもりで応援していきたいと思います。ぜひ、皆さま一つになって、優勝目指して戦っていきましょう！

【清塚 信也さんプロフィール】

5 歳よりクラシックピアノの英才教育を受ける。中村絃子氏、加藤伸佳氏、セルゲイ・ドレンスキー氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科(共学)を首席で卒業、国内外のコンクールで数々の賞を受賞。

人気ドラマ「のだめカンタービレ」他作品で吹き替え演奏を担当後、2013 年には映画『さよならドビュッシー』で岬洋介役として俳優デビュー。2015 年 TBS 系金曜ドラマ『コウノドリ』(主演：綾野剛)では、ピアノテーマおよび監修を手掛ける。2019 年 8 月 16 日には邦人男性クラシック・ピアニストとしては史上初となる日本武道館での単独公演を成功させる。2020 年 47 都道府県ツアー「名曲宅配便～ピアノが奏でる特別な時間～」を開催。2021 年にはミュージカル「GOYA-ゴヤ-」(主演：今井翼)、映画「未来へのかたち」(主演：伊藤淳史)の音楽を担当。

近年では、TV バラエティ番組やラジオ番組へ出演するなど、マルチピアニストとして活躍。



【清塚さんと親交のある 源田 壮亮選手コメント】

清塚さんに制作していただいた曲をさっそく聞かせていただきました。メロディーが格好良く、1 回の表に守備につくときにも流れると聞いていますので、最初からテンションが上がります。

清塚さんとは親しくさせていただいていて、試合後に「今日はナイスバッティング」という連絡をもらうこともあります。

8 月 14 日に始球式をされると聞いていますので、清塚さんにはメットライフドームのマウンドで“ナイスピッチング”を期待していますし、ファンの皆さまにも注目していただききたいです！



【お客さまのお問合せ先】

埼玉西武ライオンズインフォメーションセンター TEL:0570-01-1950

一軍公式戦非開催日(平日 10 時～18 時)※一軍公式戦の開催がない土・日・祝は休日となります。

一軍公式戦開催日のナイターゲーム(10 時～20 時)／一軍公式戦開催日のデーゲーム(10 時～18 時)